

SIXTH SEMESTER EXAMINATION 2021-22**Class - B.Sc. (H.Sc.)****Subject - Communication Process in Development**

Time : 2.30 Hrs.

Max. Marks : 60

Total No. of Printed Page : 06

Mini. Marks : 21

**ukV & itu i= rhu [k.MkaesfoHKDr gSA | Hkh rhu [k.Mkadsitu funzkkud kj gy
dhft; sA vdkdk foHkktu iR; sA [k.M esfn; k x; k gSA**

Note: Question paper is divided into three sections. Attempt question of all three section as per direction. Distribution of Marks is given in each section.

[k.M & ^v* Section - 'A'

iR; sA bdkbzI snks itu gy dhft; sA

Attempt two questions from each unit.

vfrj?kmRrjh; itu] 'kCh I hek 30 'kChka ea

(10x2=20)

Very short answer question (word limit 30 words.)

bdkbz & I / Unit -I

1. संचार के उद्देश्य बतलाइये।

Write the purpose of communication.

2. संचार के कोई दो कार्य बतलाइये।

Write any two functions of communication.

3. संचार को प्रभावित करने वाले कोई दो कारक दीजिये।

Give any two factors affecting the communication.

bdkbz & II / Unit -II

4. संचार हेतु कोई दो माध्यम बतलाइये।

Write any two channels for communication.

5. संचार में प्रतिपुष्टि का महत्व समझाइये।

Explain importance of feedback in communication.

6. एकतरफा संचार का अर्थ स्पष्ट कीजिये।

Clarify the meaning of one-way communication.

bdkbz & III / Unit -III

7. गृह भ्रमण विधि के लाभ बतलाइये।

Write advantages of home visit method.

8. छोटे समूह में संचार की कौन-कौन सी विधियाँ प्रयुक्त की जाती हैं ?

Which methods are used for communication in small group ?

9. व्याख्यान विधि के विषय में बतलाइये।

Write about lecture method.

bdkbz & IV / Unit -IV

10. प्रदर्शन विधि के प्रकार बतलाइये।

Write types of demonstration method.

11. एक प्रभावी पोस्टर की विशेषताएं बतलाइये।

Write characteristics of an effective poster.

12. भूमिका अभिनय के संबंध में लिखिये।

Write about the role play.

bdkbz & V / Unit -V

13. कठपुतली खेल का महत्व समझाइये।

Explain importance of puppet play.

14. छपित माध्यम की विशेषताएं बतलाइये।

Write characteristics of print media.

15. डाक्यूमेन्ट्री एवं फीचर फिल्म में अंतर बतलाइये।

Write difference between documentary and feature film.

[k.M & ^c* Section - 'B'

y?kpRrjh; itu ¼ kcn I hek 60 'kcn½

Short answer question (words limit 60 words)

5x4=20

I Hkh itu gy dft; A

Attempt all questions.

bdkbz & I / Unit -I

16. विकास संचार की अवधारणा को स्पष्ट कीजिये।

Clarify the concept of development communication.

vFkok@OR

संचार का 5'w' मॉडल बतलाइये।

Write 5'w' model of communication.

bdkbz & II / Unit -II

17. संदेश संचरण में विकृति के कारण दीजिये।

Give the causes of distortion in transmission of message.

vFkok@OR

संचार प्रक्रिया को संक्षेप में समझाइये।

Explain in brief communication process.

bdkbz & III / Unit -III

18. प्रभावी व्याख्यान के सोपान बतलाइये।

Explain the steps of effective lecture.

vFkok@OR

समूह विवेचन के विभिन्न प्रकार बतलाइये।

Write different types of group discussion.

bdkbz & IV / Unit -IV

19. रेडियो वार्ता तैयार करते समय किन बातों का ध्यान रखेंगी ?

Which things should be kept in mind while preparing the radio talk ?

vFkok@OR

(5)

पोस्टर के प्रकार एवं उपयोगिता लिखिए।

Write type and utility of poster.

bdkbz & V / Unit -V

20. संचार में लोक माध्यम का महत्व बतलाइये।

Explain the importance of folk media in Communication.

vFkok@OR

'फिल्म संचार का प्रभावी माध्यम है' – समझाइये।

'Film is the effective mean of communication' - Explain it.

[k.M & ^I * Section - 'C'

nh?kmRrjh; i t u&

Long answer question:

2x10=20

fuEukfdr eal sfdUgh nks i t uka dks gy dft ; A

Attempt any two questions from the following:-

bdkbz & I / Unit -I

21. संचार में सहायक एवं बाधक कारकों को समझाइये।

Explain the factors that help and hinder communication.

bdkbz & II / Unit -II

22. एक तरफा एवं दो—तरफा संचार के बीच अंतर बतलाइये। दो तरफा संचार का महत्व लिखिये।

Explain difference between one way and two way communication. Write the importance of two way communication.

bdkbz & III / Unit -III

23. संगोष्ठी एवं पेनल विवेचन को समझाइये।

Explain symposium and pannel discussion.

bdkbz & IV / Unit -IV

24. परिणाम प्रदर्शन के प्रमुख चरणों का वर्णन कीजिये।

Describe main steps of result demonstration.

bdkbz & V / Unit -V

25. श्रव्य दृश्य साधनों का वर्गीकरण दीजिये। इनका चयन करते समय किन बातों का ध्यान रखेंगी ?

Give the classification of audio-visual aids which things should be kept in mind while selecting the audio-visual aids.

--00--